

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Студія «Червоний собака», 03058, м. Київ, вул. Леваневського 9, приміщення 282 (офіс 8), +380676071036
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	«12» квітня 2012 р., No 000218, серія В
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	«17» жовтня 2019 р., No 1451/4-1/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Товариство з обмеженою відповідальністю «Студія «Червоний собака» гарантує відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Григорій			
Режисер-постановник	Розуменко Софія Тарасівна			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так	✓	Ні	
Сценарій	Оригінальний	✓	Адаптація	
Вихідні дані літературного твору, який адаптується для	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			

Продовження додатка 2

кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Розуменко Софія Тарасівна, Любка Андрій Степанович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм		✓	
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		✓	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм		✓	
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	✓	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	✓
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям <u>300-річчя з дня народження Григорія Сковороди</u> (назва тематичного напрямку)	Так	✓	Ні	
Жанр	фантастика			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	✓	Чорно-білий	
Хронометраж	8 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	✓	Інший:	

Продовження додатка 2

Формат копій	35 мм		Цифровий	✓
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Григорій Сковорода раптом опиняється в наших часах - просто посеред платформи на станції київського метро. Ніхто на нього не озирається, не фотографує, не чіпляється з питаннями. Адже стоїть собі чоловік зі стильною короткою стрижкою у зручному й недешевому лляному одязі, через плече перекинута полотняна крафтова торба.			
Знімальний період	липень 2022	червень 2023		
Кількість знімальних днів	250			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 250			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, липень 2023			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	2 000 000 грн			
Обсяг державної підтримки	2 000 000 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Голубєва Олена Євгеніївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні дані контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис (1 арк.) 2. Сценарій фільму (21 арк.) 3. Сторіборд (арк.) 4. Біографія та фільмографія режисерів-постановників та авторів сценарію (3 арк.) 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (1 арк.) 6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму (4 арк.) 7. Згода на обробку персональних даних

Продовження додатка 2

	заявника, продюсера, режисера-постановника та сценариста (3 арк.)
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Олена ГОЛУБЄВА

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
